

**Процесс патинирования фасада МДФ в пленке ПВХ состоит из следующих этапов:**

- Тонким слоем, на поверхность предварительно тщательно очищенного МДФ фасада наносится специальный **адгезивный барьер-грунт**. Для достижения наилучшего качества, грунт наносится при помощи пульверизатора.
- Вторым слоем наносится бесцветный **полиуретановый грунт** для патины.
- Производится шлифовка грунтованной поверхности.
- Наносится патинирующий состав. **Пatina** или **составы для патинирования** – это специальные, обладающие особыми свойствами лакокрасочные материалы, используемые для визуализации старения фасада или создания на нем декоративных цветовых эффектов.
- **Обработка патины**. Для этого процесса могут быть применены различные способы и материалы, позволяющие достичь требуемого эффекта. Например, шлифовка порошком или металлической мочалкой, соскреб шпателем, царапание наждачной шкуркой и тому подобное.
- **Покрытие патины лаком**. Так как патинированная поверхность фасада легко уязвима для механического повреждения, ее следует защитить и закрепить слоем полиуретанового лака. Причем, для достижения требуемого эффекта можно использовать или матовый, или глянцевый лаки.

Наиболее популярными техниками патинирования фасадов мдф являются классический метод, контрастное патинирование.

- Первый **метод патинирования** используют для старения фасадов МДФ со сложной фрезеровкой покрытых пленкой ПВХ под дерево. Хорошо, если текстура пленки будет покрыта вдавленностями, имитирующими древесные волокна. Патинирование фасада МДФ выполняется цветом краски чуть темнее или светлее основного фона. После просыхания слоя патины начинают шлифовку поверхности, используя обычную мочалку из лески. Закрепляют достигнутый эффект, как правило, используя глянцевый лак для патинирования, который подчеркнет глубину и выделит элементы старения фасада.
- **Контрастное патинирование** используется для выявления определенных участков фрезерованного рисунка. Чаще всего, для этого применяются патинирующие составы под золото, серебро, медь или другие цвета. Патина наносится ровным слоем на грунтованную поверхность фрезерованных углублений при помощи порошка или кисточки. Излишки тщательно убираются. После просыхания наносится второй слой, придающий эффект старения и имитирующий стыки на поверхности фасада. Для закрепления золотых и серебристых красок рекомендуется применять матовый лак, так как глянцевый отблеск затенит полученный эффект.